

## Um furo de Reportagem!

A maior do Ano

Disse-nos o Altair, que no próximo mês terá em sua casa, um passarinho muito interessante.

O passáro, disse êle:

— é dotado de uma grande personalidade, pois o mesmo além de cantar toca pistão e virá acompanhado de um papagaio que toca violino. Atenção Snrs. médicos...

### ATENÇÃO: SECÇÃO PRONTO SOCORRO ..

Aceitamos e pedimos colaboração de todo aquele e toda aquela que desejar desabafar as máguas do coração...  
(Departamento Super-Cardíaco de «O Mexerico».)

# O MEXERICO

Diretor : Fundador  
G. Buono

Encarregado:  
José Simplício Paiva

Gerente: Fundador  
J. Duarte

ANO I — Cachoeira Paulista, 20 de Abril de 1958 — N. 49

## ★★★ Divagando ... ★★★

Na vastidão profunda, coroado pela sombra negra da noite, que segue as minhas amarguras e as minhas dores, vejo-me num inferno em brasa de clamor ardente, só e unicamente triste, mirando as reluzentes estrêlas, que fazem delas renascer ante meus olhos, aquela adorável visão de mulher sedutora, abraçadora com grandiloquência, de uma beleza requintada, de um rosto de açucenas e olhos de amores-perfeitos.

Esta encantadora visão chicoteia meu ser, recrudescendo as minhas perturbações causadas por um ferimento cruciante. Sendo assim, que me importa se sofro! Que me importa! Embora crendo que seis anos se foram e ainda vão matando-me aos poucos, sinto descer em meu corpo um domínio da «Esperança», que leva-a mais adentro renitente impelindo-me sussurar com palavras ternas, leves e macias, o teu nome angelical de mulher.

Porque razão dilaceras e constroes falsos castelos de felicidades em meu íntimo?

Oh!, vulto sublime que inspirou-me amor; porque apunhalas-me covardemente e mortalmente minha vida, com seus lindos e negros olhos traçoeiros que involuntariamente me expressam o mais horrível e petrificado dos tormentos?

Não sei! Não sei qual a razão deste teu mal proceder! Enfim não interessa-me a vida sem teu amor, oh! minha estrêla matutina, por-

que sem êle, minha vida não é vida... é tortura. As vezes no cume mais alto da paixão, penso em vão procurar-te e num prolongado beijo de amor ardente, desabafar com veras do meu coração, o meu amor fervoroso, mortal, puro e forte, que há muito vem a pouco arrancando-me a vida. Talvez este amor fervoroso e puro que te dedico, mais tarde possa um milagre unir ao teu.

Não sei como controlar-me. Basta-me tua recordação para consumir-me de amor.

Oh! Rainha das Rainhas apareça-me outra vez, atendendo ao meu chamado, e olhando-me com este teu olhar tão lindo e ríspido. Sim, surjas tu oh! Única e Adorada, com aquela ternura no coração e com aquela bondade na alma, para de novo esquecer-me de mim mesmo e do mundo, para minha vida, novamente envolver-se na tua. O'h! Rainha das Rainhas, apareça-me para que eu possa prostar-me aos teus pés, adorando-a...

G. B.

## Aviso

Levamos ao conhecimento do povo em geral que se acha em exposição a moderna dentadura anatômica de nosso tempo. A mesma foi levada para Lorena por intermédio do Palmeira, para que possa divertir o povo daquela cidade. Em troca disso passará a ter duas dentaduras: uma de cobre e outra de lata de zinco.



Palavras que não foram ditas, mas que o «O Mexerico» advinhou...

— Nunca poderei deixar de pentear-me 15 a 16 vezes por dia. (Denizê)

— Só estou esperando o dia em que possa usar «baton». Deverei ficar uma gracinha; olhe que já estou ficando bonitinha. (Yara)

— Olhe só amigo. Olhe só o bigadinho do papai. Estou envelhecendo de atração.

— Este meu bigode é tão comentado quanto é o cabelo de Tony Curtis. (Eduardo L.)

— Eu não sei porque eu vivo tão só. Eu sou tão linda!!! (C. Lobão)

— Você reparou, que quando o meu retrato saiu no «O Mexerico», seus dirigentes foram obrigados a fazer uma tiragem de 1.000 exemplares? (Cida Paiva)

— Se o meu nome sair neste jornal eu resolverei o caso a bala e haverá muita sujeira na imprensa. Não há dúvida e a lenha vai descer. (J. Bosco)

### Porque Será?

Que sou tão tagarela assim? Será só porque sou telefonista? (Irene de Castro)

Que sou tão atraente? Será por causa da minha idêntica aparência com

### QUERER É PODER!..

Para sua maior comodidade,  
construa o seu lar no

**Parque Primavera**

Const. C. Simarotta Ltda.

Lolobrigida? (Cleid V.)

Não sei! Não sei mesmo porque eu gosto tanto da Eurídice. Aliás ela nunca prestou atenção aqui na linhagem do papai! (Cleóbulo)

### São Paulo

— Foram vistos no Cine Jussara, naquela capital, os seguintes rapazes; correndo bem de saúde e de vida: Carlos Chalita e Claudomiro Pontes.

— Também foram encontrados fortes e rijos os amigos Antonio Vieira e Aurelino Ferreira, na agência do Pássaro Marron, onde naquele lugar, os olhos se cansam de mexer, receberam 2 sembrulhos da mãozinha fraquinha e doentinha do Sr. Tramelão,

### Confissões de Zé Triste:

Não sei o que se passa, estou inconsciente...  
Como pode acontecer tudo isto a um inocente?  
Que justiça essa, que transformou os dias meus?  
Porque me acontece? Porque não me responde.  
[Deus?

Ninguém... ninguém para ouvir meus ais...  
Nem amigos, nem parentes, nem meus pais!  
Tudo o que tinha, acabou-se um dia  
Substituído por esta triste agonia.

Não podia ter se passado assim:  
A sorte não devia ter-se voltado contra mim;  
Eu que sempre fui amigo dos desesperados

Vejo-me agora só, abandonado...  
Perdoa-me, Senhor, se às vezes blasfemo;  
Mas é a vontade de vencer, é a derrota  
[que temo!

Zé Triste.

### DIÁLOGO ENTRE O CAMILO E UMA GAROTA DE LORENA.

— Ouve-me anjo, o cântico da natureza.  
O perfume das flores.  
Tudo isso é luz, tudo amor, tudo alegria.  
Eu bem juntinho de ti... que queres mais?  
Ela — Outro sanduiche...



Palavras que não foram ditas, mas que o «O Mexerico» advinhou...

— Nunca poderei deixar de pentear-me 15 a 16 vezes por dia. (Denizê)

— Só estou esperando o dia em que possa usar «baton». Deverei ficar uma gracinha; olhe que já estou ficando bonitinha. (Yara)

— Olhe só amigo. Olhe só o bigadinho do papai. Estou envelhecendo de atração.

— Este meu bigode é tão comentado quanto é o cabelo de Tony Curtis. (Eduardo L.)

— Eu não sei porque eu vivo tão só. Eu sou tão linda!!! (C. Lobão)

— Você reparou, que quando o meu retrato saiu no «O Mexerico», seus dirigentes foram obrigados a fazer uma tiragem de 1.000 exemplares? (Cida Paiva)

— Se o meu nome sair neste jornal eu resolverei o caso a bala e haverá muita sujeira na imprensa. Não há dúvida e a lenha vai descer. (J. Bosco)

### Porque Será?

Que sou tão tagarela assim? Será só porque sou telefonista? (Irene de Castro)

Que sou tão atraente? Será por causa da minha idêntica aparência com

### QUERER É PODER!..

Para sua maior comodidade,  
construa o seu lar no

**Parque Primavera**

Const. C. Simarotta Ltda.

Lolobrigida? (Cleid V.)

Não sei! Não sei mesmo porque eu gosto tanto da Eurídice. Aliás ela nunca prestou atenção aqui na linhagem do papai! (Cleóbulo)

### São Paulo

— Foram vistos no Cine Jussara, naquela capital, os seguintes rapazes; correndo bem de saúde e de vida: Carlos Chalita e Claudomiro Pontes.

— Também foram encontrados fortes e rijos os amigos Antonio Vieira e Aurelino Ferreira, na agência do Pássaro Marron, onde naquele lugar, os olhos se cansam de mexer, receberam 2 sembrulhos da mãozinha fraquinha e doentinha do Sr. Tramelão,

### Confissões de Zé Triste:

Não sei o que se passa, estou inconsciente...  
Como pode acontecer tudo isto a um inocente?  
Que justiça essa, que transformou os dias meus?  
Porque me acontece? Porque não me responde.  
[Deus?

Ninguém... ninguém para ouvir meus ais...  
Nem amigos, nem parentes, nem meus pais!  
Tudo o que tinha, acabou-se um dia  
Substituído por esta triste agonia.

Não podia ter se passado assim:  
A sorte não devia ter-se voltado contra mim;  
Eu que sempre fui amigo dos desesperados

Vejo-me agora só, abandonado...  
Perdoa-me, Senhor, se às vezes blasfemo;  
Mas é a vontade de vencer, é a derrota  
[que temo!

Zé Triste.

### DIÁLOGO ENTRE O CAMILO E UMA GAROTA DE LORENA.

— Ouve-me anjo, o cântico da natureza.  
O perfume das flores.  
Tudo isso é luz, tudo amor, tudo alegria.  
Eu bem juntinho de ti... que queres mais?  
Ela — Outro sanduiche...



## Pode, não Pode...!

1) José Maria terminar com a Martha pode, mas desafiar o novo namorado da mesma não pode.

2) Carlinho Chanato estudar em S. Paulo pode, mas voltar mascarado não, pode.

3) O José Ruy ir para S. Paulo pode, mas querer reconquistar a Cleide não pode.

4) O Guigui vir passear em Cachoeira pode, mas a Lolô (Rio) querer conquista-lo não pode.

5) O Toninho Vieira vir em Cachoeira pode, mas deixar a Eiba apaixonada, não pode.

6) O Aluizio (S. Paulo) vir passear em Cachoeira pode, mas deixar a Carminha apaixonada não pode.

7) O Sérgio vir passear em Cachoeira pode, mas dançar o Rot não pode.

8) O Chicuta pedir para seu nome sair neste jornal pode, mas implorar para o Gilberto que escreva-lhe coisas bonitas não pode.

## Você Sabia... (que)?

— A Cidôca anda tomando somente cola-cola. Para esta menina! não existe outra bebida melhor.

— A Anistela é rival n.º 1 da Lia e da Finota. Não tendo nada que haver com o Celso.

— O disco mais preferido pela Flávia é o disco long-play Waldir Calmon n. 5. Não tem nada a haver com Nova Iguassu.

— Depois que o Simplicio entrou para o «O Mexerico», anda-se julgando senhor intocável.

— O Fernando Fonseca, o inspetor galã do Ginásio anda muito caidinho por uma garôta que mora na rua Marechal Deodoro, n.º 109 (Vamos seguir seus passos?)

— A moça mais fotogênica da nossa cidade é a Marize Moreira.

— O Edmir Fernandes está amando loucamente. Que lhe digam a Inette Martins. (Isto é... namorê novo).

## Entrevista Relâmpago

Seu nome: José Gomes Ramos

P - Seu apelido?

R - Peito de Pombo.

P - Como gosta de ser tratado?

R - Pombinho.

P - Seu esporte favorito?

R - Brincar de piq com o chefe de trem.

P - Gosta de Dançar?

R - Sômente Calango.

P - Qual seu habito?

R - Arrumar a Casa pela manhã

P - Que prato prefere?

R - De louça.

P - Gosta do «O Mexerico»?

R - Si gosto, êle é tão bonzinho. Nunca diz nada dos outros. Gostodele porque êle é um jornal de crítica que nunca lembrou-se de mim.

## Coisas que Incomodam

1 - As mentiras da Neuza Vianna.

2 - O namoro do Carlinho Fontinho

3 - O Fernando querer conquistar a Antoninha.

4 - A panca do José Duarte para tirar retrato.

5 - O sorriso da Yone.

## AVISO

O sr. Paulo França e sra. Helly Peregrino, avisam que dentro em breve estarão nesta cidade junto aos seus amigos. para uma pequena "Estação de Cerveja". Aguardemos a chegada.

**Continua ou não?** Como é? Vai ou não continuar a novela das 9.30 hs. na Rádio Urânio! Seu Joãozinho por favor trabalhe para nós.

A Pedido



## Carta

Recebemos uma que traz-nos oferecimento em verso, que talvez idealizando bem, cremos que nada de burrice e bobice, possui esta tão gentil senhorinha. Ela atende como pseudônimo de Srta. Bar-Bante. Não enchendo muita linguiça nesta escrita tornamos claro sua colaboração: «Ofereço aos amigos, os seguintes versos.

AO W. PORTUGUÊS...

Quem quizer ter vida longa  
fuja sempre que puder,  
de médico, boticário  
melão, pepino e mulher.

JOSÉ RUY...

Você me chamou de feio  
Sou feio mas sou dengoso  
Também o tempêro é feio,  
Mas, faz o prato bem gostoso.

JAIR ALVES...

Lá está o padre casando  
Já é o quarto êste mês  
Chega os dias para os outros  
só não chega nossa vez.

TOTAIO...

Plantei amor no meu peito  
Julgando que não pegasse  
Tanto pegou que nasceu  
Tanto nasceu que ainda nasce.

PROF. NHO-COCA...

Queria achar quem dissesse  
Onde o pesar mais aumenta  
Se no peito de quem fica  
Se n'alma de quem se ausenta.

N.) Muito agradecemos a esta pequena, que ajudou bastante, e sendo assim tôdas as semanas estaremos prontos a receber algo valioso com êste.

a) Bar-Bante.

Se o vinagre fôsse doce  
O vinho não se azedava  
Se meus olhos não te visse  
Meu coração não te amava

## Foto Munir

Reportagens de Festas, Casamentos, Formaturas, Documentos, Fotocópias, Revelações, Cópias, Ampliações, Coloridos etc...

Tratar à rua Marechal Deodoro N. 109  
nesta cidade, com o Sr. Sérgio.

## R. Marechal Deodoro

É onde o Didi (tip.) passa as horas mais felizes de sua vida. Ali êle permanece das 8 hs. da manhã às 5 da tarde e das 7 às 12 da noite desabafando suas mágoas e dores, pelas duas garôtas que mais adora.

Tudo começou bem, tudo perdura bem e como terminará? O tempo dirá!

Ah! Didi, nós cá de casa desejamos-lhes muita sorte daqui por diante. Não seria bom dizer, mas já que nos lembramos não custa nada tornar claro: Quem muito quer tudo perde.

## Despedida

Através desta paupérrima escrita, venho dizer ou dar o meu doloroso adeus aos meus amigos, colegas e professores. Parto para São Paulo com meus pais, mas estou certa que meu coração ficará perambulando por aqui, bem juntinho de vocês. Espero no carnaval estar aqui novamente abraçando aos meus íntimos. Adeus colegas e amigos desta tão amada Cachoeira.

a) Maria de Fátima Costa.

## Dizem por aí...

Que o Propércio vai casar em V. Redonda.

Que o Cleóbulo irá escolher dentre as quatro garôtas citadas, no n.º passado uma que fará a sua felicidade.

Que o Fernando está querendo namorar a L'a Vieira.

Que o Orlando Lesc. é o novo Don Farofa o contador de Lorotas.

Que o Adhemar brigou com a Dinorah por causa da mineirinha Marise Carvalho.

Que o J. Duarte vai pedir ao Cleóbulo uma dessas quatro garôtas, para poder florir o seu jardim.

Que o Didi (tip.) vai se aperfeiçoar em recortar cadernos.

Que a Yole (Loló) está amando um castelo.

## Será Verdade...?

— Que «O Mexerico» vai acabar. (nunca)

— Que o Gilberto B. está namorando uma moça de Guará (Não)