

O MEXERICO

Diretores :
G. Buono — K. L. Prado

Gerencia :
L. Carvalho — J. Duarte

ANO I — Cachoeira Paulista, 13 de Outubro de 1957 — N. 23

Uma Obra Necessária

Escreveu «EU MESMO»

Nossa terra vive momentos de verdadeira efervescência artística.

A nossa Rádio progride a olhos vistos, melhorando sua programação a cada dia, promovendo frequentes programas em seu auditório recém-instalado; o nosso mais novo conjunto musical, «MILTON LIVES AND SINGS», cresce sempre, mercê do invulgar entusiasmo de seus componentes; a nossa banda de música prepara-se ativamente, para, outra vez, dourar nossas ruas com seus instrumentos e enfeitar nossos dias com sua música; e arte dramática reinceta aquela ascendência que levou nossos conterrâneos aos píncaros da glória, em outros tempos; aí estão para comprova-lo, o Teatro Experimental e o Teatro do Estudante.

Falta-nos, no entanto, alguma coisa; algo que venha de fato coroar todos os esforços que são feitos; falta-nos a restauração de nosso velho Teatro Municipal.

Possuindo todos os requisitos indispensáveis, o nosso Teatrinho, uma vez reformado e aparelhado, estaria em condições de receber o seletos público, proporcionando-lhe todo o conforto.

Conheço este velho problema, e sei de todas as dificuldades que se têm colocado à frente dos que tentam solucioná-lo.

Entretanto, parece-me que uma Comissão formada por pessoas que desejassem trabalhar com esse objetivo - e elas existem, aqui - poderia, contando com a boa vontade da Igreja e das autoridades municipais, dar ao nosso Teatro todo o esplendor a que ele faz jus.

Espero que as minhas palavras não passem despercebidas; que não sejam vistas como um simples lembrete; que sirvam, isto sim, para representar um apelo da população.

Todo Cachoeirense de coração, ficará, como esse cronista, torcendo para que Edis, Prefeito, e Igreja, ouçam o seu clamor e procurem a melhor solução para fazer do nosso Teatrinho, um Teatro de verdade.

★ FAN DO DIA



Srta. Maria Aparecida Bennaton de Barros, fina flôr do nosso Society, filha do casal José Bennaton Filho e d. Maria Izabel de Barros Bennaton

O que ouvimos pela R. Urânio

Como nos domingos anteriores, a Rádio Urânio, continua levando aos seus queridos ouvintes, na interpretação de Ciro de Andrade, O GRANDE TEATRO EM CASA.

Programa este que leva ao ar às 9.30. Ouvimos, domingo p. p. o grande drama intitulado «um coração que sofre», u'a apresentação de:

Ciro Andrade - encarnou Paulo.

Estellita Mara - interpretou Olívia.

Ana Cristina - representou Glória.

Julio Cesar - encarnou Dr. Flávio.

Gilberto Buono - interpretou Dr. Fausto.

Aos interpretes, o nosso apeto de mão, pelas merecidas homenagem que receberem do povo Cachoeirense.

Ouçam, pois todos os Domingos a partir das 9.30 h, o Grande Teatro em Casa, sob a direção de J. Deus Andrade.

Baile da Flâmula

O Cachoeira Futebol Clube comemorando seu 45.º aniversário, fará realizar no dia 13 no prédio onde outrora foi o Banco Paulista do Comércio grandioso baile que será abrihantado pelo conjunto Milton Lives.

Ingressos a venda com o senhor Gilberto Rodrigues.

Nota Social

Os moradores da Av. Coronel Domiciano estão-se preparando para comemorar as bodas de prata da aprovação do projeto de retificação daquela via, que, aliás, ainda não foi iniciado.

Fato curioso

Existe uma telefonista em nossa cidade, que quando está trabalhando muda de sotaque e de voz. Que será que acontece com ela? Será que ela fica afetada?

Nota

Ontem à tarde, o jovem Robertinho, vulgo Porquinho, ia atravessando uma de nossas ruas, quando foi mordido por uma cobra. Podemos informar que depois de uma forte crise em que quase perdeu a vida, a cobra está passando bem.

Perguntinhas:

Quando um cavalo vai ao mercado, que o leva? o homem?... ou a corda?

Quando o Patrocínio dobra uma esquina que aparece primeiro? a ponta do seu pé?... ou de seu nariz?

Quando o Sérgio está jogando basquete, que você aprecia mais? seu «físico»?... ou sua «classe?»

Quando você vende uma capa, também vende o capuz?

Vocês sabem qual a diferença entre o Edmar e um prédio?

E' que êsse E' difício, enquanto aquê-le E' di mar.

Fizemos uma relação das figuras mais famosas que vivem em nossa cidade, e chegamos à seguinte conclusão:

D. Juan de Casaca - Edemir
Sócrates - Patrocínio
Carlos Lacerda - Mané Imprensa

Einstein - Luisinho
Aga Kan - Paxá Solitário
D. Quixote - Eduardo
Sherlock Holmes - Klerbe

POR ZÉ XERÊTA.

No Quartel

- Hoje, vocês vão aprender como se pode aproveitar os buracos do terreno para a camuflagem. Todos irão comigo até a Margem Esquerda, no largo da Igreja, e verão com que facilidade fazem isso. Há lugares onde poderíamos esconder até um elefante.

Na Escola de Jornalismo

Prof: Vamos treinar confecção de títulos. Pequeno Jornaleiro, quero saber qual o título que você daria para uma notícia sobre uma senhora que desapareceu de casa, sendo procurada pela família.

Peq. Jornaleiro: Mulher Perdida.

Entre Agulhas Permanentes:

- Menina, para fazer falar mais que nós, só mesmo se alguém mexer com o Zézinho B...

O Jaiminho foi a S. Paulo comigo; na galeria Prestes Maia, depois de tentar várias vezes uzar a escada rolante, perguntou-me;

- Onde a gente aperta, Zé?

- O que? perguntei.

- e êle sério: O botão que faz parar êsse negócio prá gente poder subir.

FATO Caros leitores e assinantes. «O Mexerico, além de ser um jornal humorístico, é noticioso e Literário. Por isso a publicação da Lambreta não é um boato e sim um fato. Compre seus bilhetes na Agência Internacional.

QUERER É PODER!...

Para sua maior comodidade,
construa o seu lar no

Parque Primavera

Const. C. Simarotta Ltda.

Pode, não pode

1) O José Gualiato guardar lugar no cinema aos domingos para certos colegas pode, mas estrilar com certas garôtas por causa do mesmo não pode.

2) O Ely Nogueira falar com sua amada pela 1.a vez pode, mas o pai dela dizer que é para casar não pode.

3) A Marise (Rainha) terminar o namoro com o Roberto Escobar pode, mas dizer que ele anda atrás dela não pode.

4) A Silvia R. matar aula pode, mas dizer que ao porteiro do cinema que as aulas do Ginásio, terminaram cedo não pode.

5) O Urubú Engomado e o Barreto irem a Lorena pode, mas sem pedir ordem para Anistela e a Edna F. não pode.

6) A Thereza Pacheco querer ser popular pode, mas pedir que seu nome saia no «MEXERICO» não pode.

7) A Maria da Penha dizer que é bonita (modestia parte) pode, mas dizer que quando passa, o comércio paralisa não pode.

8) O Ney de Barros namorar a Sônia pode, mas marcar encontros com a Ditinha Guedes não pode.

9) O Jairo ser professor pode, mas brincar de pique na Rua Direita com futuro doutor José Maria de Barros não pode.

10) A Cida Guedes namorar o Paulo Marques pode, mas dizer que será a 1.a nova odalisca a reconstruir o harém do Paxá Solitário não pode.

11) O Jair Gualiato dizer que está oborrecido com os cabeças do «Mexerico» pode, mas dizer que acabará com o tão esperado jornalzinho não pode.

12) O Luiz do Sesi namorar a Fioca pode, mas dizer que vai ficar noivo não pode.

Outra do Euzébinho :

Euzébinho : Zébinho gosta muito de tumar rimédio. Cada culher qui êli toma, seu mamã põe um gruzeiro na seu cofre.

— Que beleza! E quando o cofre está cheio?

Euzébinho : Mamãe tira a dinheiro e compra ontra vidro de remédio.

Entre Garotos :

—Vamos brincar de mocinho? Sei de um lugar que tem uma porção de buracos onde a gente se esconde e ninguém vê.

—Ah? então eu também sei; sô pode ser a Avenida Severino Moreira Barbosa.

Na Escola :

Prof. : Qual o animal mais elevado na escala zoológica?

Ney Madeira — E' a girafa.

NAMORADOS

O Quimura outro dia arranhou uma namorada que era um pouco gaga.

Quando êles brigaram, ela cantou assim :

—Qui... quimura, nnão mme iimporrta qui... quimura.

Timidez :

O reporter ouviu isto, quando o Darwin conversava com sua namorada :

—Querido, dá-me um beijo?

Ela nada respondeu.

—Querida, você é surda?

Ela E você é parálítico?

Em uma das viagens do Tão aconteceu isso:

Guarda: Ei, rapaz; onde você vai?

Tão: Estou viajando, seu guarda.

Tão: Sim?

Guarda: E onde está a autorização de seu pai? Ele não sabe que menor não pode viajar só?

POr Zé Xerêta

DISTINTOS LEITORES DE «O MEXERICO»! FAÇAM SUAS COMPRAS NA

Casa Três Marias

DE JOÃO M. DABUL

Rua Bern. de Campos, 181 — Tel. 125

«Contaram-me Diferente»

Eles vivem falando assim:

Vadeco: «Eu só venho a Cachoeira em gozo de férias. Aliás, eu trabalho tanto...»

Delton: «Fiquei noivo porque achei que havia chegado o momento. Porque eu quiz»

Zezé Ramos: «Eu sou imune ao amor.»

Cecília (de S. Paulo): «O meu único namorado mora aqui em Cachoeira.»

Hélcio: «Fui o primeiro assinante a liquidar minhas contas com o Mexerico.»

Leley Taquara: «Estão querendo me namorar, mas eu não dou bola.»

Aristeu: «Trabalhar eu quero; o caso é que não encontro serviço.»

Luizinho: «Só tenho olhos para minha namorada. Perto ou longe dela, sou inteiramente fiel.»

Regina Helena: «Apenas uma coisa me obriga a vir a esta cidade: a saudade de meus pais. Nada mais.»

Um espectador: «Não existe melhor cinema que o Cine Independência. Ar refrigerado, perfeita visão, poltronas confortáveis.»

Klerbe: «Nunca vi gente mais pontual que os assinantes do Mexerico. Não há um sequer em atraso.»

ÊLES FALAM ASSIM. Mas o engraçado é que me contaram diferente.

Mentirinha:

Estava conversando com o Valter Português, quando êle me disse:

- Pois imagine, que minha fazenda tem a maior criação de ayes do Brasil. Tôdas as espécies de passaros, galinhas, perús, marrecos...

- Então, interrompi, falta um casal de gôndolas para...

- Eu tinha, disse, eu tinha mas morreu...

Dia 15 de agosto o Propércio foi comigo a S. Paulo.

Quando passávamos pela rua Direita, êle falou:

- Aqui também tem festa hoje?

- Não, respondi.

- Então, o que é que toda essa gente está fazendo aqui a essa hora?

DISTINTOS LEITORES DE «O MEXERICO»! FAÇAM SUAS COMPRAS NA

Casa Três Marias

DE JOÃO M. DABUL

Rua Bern. de Campos, 181 — Tel. 125

Em casa:

- Marido, esqueci de fritar seu ovo.

- Não faz mal; dá-me o ovo cru mesmo, que vou sair com êle.

Você vai ver como dou um jeito.

- Onde você vai?

- Vou ao cinema: aquêl calor frita qualquer ovo.

PARODIANDO

RISQUE

Samba canção.

Risque,

Meu nome do seu caderno.

Que não suporto êsse inferno,

Sou idéia fracassada.

Deixe,

Que eu continue um sonho,

Pois já concluí tristonho:

Não me querem terminado.

Mas se é verdade que eu

Sou mesmo desejado...

Não devem ficar parados:

E preciso lutar

E trabalhar...

Vejam

Sou o desejo do povo

Se querem o Clube Novo

Lutem

Pois têm seu apoio.

Pequenas gotas de Mentira

1- O João B. dizer que esqueceu a Niette.

2- A Doia dizer que não suporta o Sérgio (Papai Vivo).

3- A Vivi dizer que não tem nada com o Haylton.

4- A Marta dizer que é sincera para o José Maria.

Zé Xerêta

Mexericando Apareceu nesta cidade com a sua artística panca de conquistador barato, a querer conquistar certas garotas que não lhe topam a sua faixa.

É pouco conhecido, mas muito falado e atende pelo nome: Carlos Hummel.

QUERER É PODER!...

Para sua maior comodidade,

construa o seu lar no

Parque Primavera

Const. C. Simarotta Ltda.