

O MEXERICO

Diretores :
G. Bueno — K. L. Prado

Gerencia :
L. Carvalho — J. Duarte

ANO I — Cachoeira Paulista, 8 de Setembro de 1957 — N. 18

Aplausos às Misses

«O Mexerico» leva aos seus leitores, o acontecimento do dia 1.º de Setembro realizado em Guaratinguetá, quando fez encerrar a SEMANA COOPERATIVISTA.

Foi, sem dúvida nenhuma, uma das melhores apresentações públicas, que até hoje surgiu naquela cidade. Publicaremos as maiores atrações, que foram as duas grandes e monumentais belíssimas paradas.

Seis (6) candidatas tomaram parte neste cortejo, representando os ramos das cidades, embora, houvessem outras representantes das circunvizinhanças sendo a representante de nossa cidade, Sta. Benedita Guedes.

Eram todas distintas e belas moças encantadoras, cada uma digna de ser eleita Miss Cooperativista de Guaratinguetá. Como, obteve a colocação, publico nesta folha a ordem final:

Rainha - ANA MARIA F. LETTE

- | | |
|---------------|-------------------|
| 1.º PRINCESA- | Lúcia Spalding. |
| 2.º » | Gilse Léa Cavalea |
| 3.º » | Cinira França |
| 4.º » | Aurea Zollner |
| 5.º » | Maria A. Egreja |

A 1.ª parada, teve início às 9 horas da manhã e só findou por verba das 13 horas.

A comitiva pomposa compunha-se de bonitos carros alegóricos, tratores e muitos brotos. Nas calmas e estreitas ruas, viam-se faixas com dizeres de saudações das cidades vizinhas e da mesma.

O povo aplaudiu com entusiasmo a esse belíssimo cortejo, as moças que também deram bastante graças, sendo a maior atração do público.

A noite, novamente, desfilaram as candidatas e o carros alegóricos, mas de aspecto mais brilhante, pois estavam todos bem iluminados e apresentados.

Os belíssimos bratos, assim conquistaram a amizade e a simpatia do povo, que enviaram umas salvas de palma, toda fortíssima e bem merecida.

O Guaratinguetense, neste dia, vibrou nas ruas, no estádio e nos salões.

Sem dúvida, esclareceremos que o cortejo foi o acontecimento de maior brilho e expressão.

Aos brotos encantadores e atraentes as nossos congratulações.

Sem mais...

BOG FLY

Longs Playngs de «O Mexerico»

O Mexerico, consegue com seus grandes esforços mais uma reportagem. Músicas que trazem recordações. Caros leitores, se não acreditam, perguntem às pessoas cujo nome apareça abaixo:

Quando eu danço com você - Narinho x Soninha
Contigo e Only You - « x Carminha
Muñeca - « x Doinha

Sentimental Journal - Niette x Paulo F.
Cerejeira Rosa - « x Quimura

Abelha e a Borboleta - Cleide x José Ruy
Laura - « x Sérgio (S. José)
Meu coração canta - « x Agost. Prado

Recuerdos de Ipacarahy - Cidóca x Totaio
Samba Fantástico - « x Cacaoio
Não tem solução - « x Darve

E' tão sublime o amor - Carminha x Tartaruga
Cavaleiros Errantes - « x Narinho
Boneca Cobiçada - « x Iver (Barra)
Conceição - « x Aurelino F.

CONSELHOS U'TEIS

1 Quando fôres beijada, pela primeira vez, nunca dê um tapa no «pirata». Para esta cura, existe um remédio. Ei-lo:

Peça-lhe outro e verás como ele sentir-se-á tímido e ficará abobado.

Novidades

Como o Mexerico é um jornal noticioso, não poderia deixar de dar as últimas notícias para os seus distintos leitores.

Namoros novos:

Zezé Ramos X Neuza Ferreira.
Altair Fontanini X Niette Varella,
Gentil (Silveira) X Diná T. Ferreira.
José Olegário (Verde) X Ione Cipolli.
João Bosco (Lorena) X Doinha.
Zé Ivam X Anamérica.
Chiquinho (Lorena) X Cida Pontes.
Sergio (O vivo) x Tereza Costa.

Vocês Sabiam

1) Que o Jaime (vulgo Dr. Silvana), mudou de profissão, pois vai tomar conta de um armazem na Vila Carmem.

2) Que o Mané Motta está querendo conquistar a Denise, por causa de seu novo penteado.

3) Que o Lauro está amando em Cruzeiro. (Um dentista).

4) Que o Zé Duarte é rival do Paxá Jaime em tôdas suas conquistas.

5) Que o Gilberto Buono como artista está cobrando 2,00 por cada autógrafo.

6) Que o primo do Eduardo Lara fez o desenho de uma flôr tão perfeita, mas tão perfeita, que parecíamos sentir o seu suave perfume.

7) Você sabia que o prof. Propécio vai ficar noivo em Passa Quatro.

QUERER É PODER!...

Para sua maior comodidade,
construa o seu lar no

Parque Primavera

Const. C. Simarotta Ltda.

Pode, não pode

1) A Genoveva dizer que adora o Paxá Jaime pode, mas namorar o Wanzette não pode.

2) O Faustino cantar pode, mas abrir a boca como a Dolores Duram não pode.

3) O Cido (vulgo urubú engomado) namorar a Ruth Prado pode, mas ir ao cinema com a Anistela Prado não pode.

4) As iniciais S. G. A. (aluna da 3.a série diurno) escrever os nomes dos artistas Romeu B., Fausto P. e Cido pode, mas dizer que eles não a resistem não pode.

Coisas que incomodam

1) A ronqueira do Wanzetti no cinema.

2) O Carlinho (vulgo fóca) matar aula, dizendo que chegou atrasado.

3) A bronca do Luiz Bosco por seu nome ter aparecido no Mexerico.

4) O Fausto P. dizer: «Ela não me Resiste» (mas seu coração que o diga, não é mesmo Adelina?)

5) A Cidinha de Guará não aceita sua candidatura para Rainha do Cooperativismo.

Atenção

Nesta cidade, na proxima semana circulara uma lista, cuja verba sera entregue a um rapaz, para comprar uma GROSSA DE FUSIVEIS.

FATO

Caros leitores e assinantes. O «Mexerico» além de ser um jornal Humorístico, é noticioso e Literário. Por isso a publicação da Lambreta não é um boato e sim um fato. Compre seus bilhetes na Agência Internacional.

Percy Bazar Coragem

QUE DUPLA!

LÁ O SEU DINHEIRO VALE NADA.

Mexericando

Se algum dia, disserem que você é feia, não ligue, pois as feias são as que falam das bonitas, mas se você é feia, mesmo, resta um consolo, continue feia mas falando das bonitas.

- ORA ESTUDAR PRÁ QUE?

Isto é chiqué. Deixe de estudar -: vá a cozinha e tempere o arroz, prá ver se não mata ninguém.

Estude «Receitas Culinárias» e verás os louvores da vitória, baterem papos com seus pais. O estudo é bobagem, larguem disso ouviu? Prá que perder seu tempo na escola, das 12 horas até as 16 horas? Não é bobagem? então: deixe disso. É um conselho, vai por mim.

Dançar— 1 Bem coladinha, é dever de tôdas as moças, bailarem.

2 Convêm, de vez em quando, sugar-nos as orelhas de baton.

3 Não é necessário o uso do rouge

4 Para nos satisfazerem é somente necessário a tua presença etc.

Andar— 1 Ande sorrindo e moderada.

2 Use sapato alto.

3 Jogue o lado esquerdo da saia bem para a esquerda e o lado direito, bem para a direita, com bastante cadência.

4 Fale bem alto para chamar a atenção, assim notaremos que não é gaga.

Notas sociais

Ha dias vem o Rádio Uranio, lutando para a sua melhora.

E parece que tudo mudou.

Agora teremos algo de valor neste estabelecimento.

Um bem apresentado palco de auditório foi instalado nesta emissora.

Notamos, sábado ultimo, a nova casa de diversões toda lotada e os ocupantes todos bem acomodados.

Aquele antigo pórão, hoje é palco de

atrações. O local é bem aprazível e bem apresentado, isto poudêmos notar na noite da estréia.

Se não me engano, até os programas melhoraram. Esta casa poderá acomodar cerca de 250 espectadores.

Aos dirigentes da mesma, os meus mais sinceros votos de prosperidade.

José Simplicio Paiva

O que dizem do Amor

Por BLADKLER

—O amor é um picolé, diz o nosso amigo Zezé.

—O amor é um delicioso bolo, diz o mui leão Haroldo.

—O amor é um apito, diz zangado o Simplicio.

—O amor é uma caravela, diz o bigodudo Nelsinho Varella.

—O amor é uma barreira, diz o jovem Fernando Siqueira.

—O amor é um soco inglês, diz o Cascatelo em português.

—O amor é bolo fofinho, diz o redondinho Carlinho Fontinho.

—O amor é um quente fogareiro, diz num sorriso o Aluisio Mineiro.

—O amor é uma tôla brincadeira, diz o famoso Orlandinho Ferreira.

—O amor é uma sempre-viva, diz o João quando avista a Diva.

—O amor é um tutu, diz a mui querida Zuzu.

Visitante ilustre

Esteve em visita á nossa redação, o jornalista Prof. Eloy Simões, residente em S. Paulo.

S. S. trajava camisa amarela e trazia um rolinho de papel na mão direita.

E' incrível, mas é verdade!

Não é crítica! Não é política! É realidade.

Como no dia 7 de Setembro completaria 63 anos de vida, si fosse vivo, meu pai, não pude deixar de fazer uma visita ao seu túmulo no Cemitério local, túmulo êsse que é para mim um receptáculo de recordações sincêras dos seus réstos mortais. Ali dormem o sono eterno todos aqueles que já cumpriram sua missão neste mundo, por esse motivo é um lugar de muito respeito. Acontece que, no referido dia, quando fazia a minha visita costumeira áquele local fiquei surpreendido ao encontrar animais que pastavam no recinto, destruindo e revolvendo a terra como se fosse um campo comum de pastagem.

Como bom filho desta terra, não poderia deixar de trazer ao conhecimento de todos, por meio deste jornal, o que verifiquei e solicitar das autoridades administrativas o obsequio de não deixarem que isto aconteça novamente, porque o referido lugar é merecedor do nosso maior respeito. Por isso peço chamar a atenção do Zelador para que isto não se repita.

Caro leitor, como isto foi presenciado por mim, poderia ser presenciado por qualquer um de vós.

WALDEMAR MAGALHÃES

Coisas Que o Reporter Ouviu:

NO ELEVADOR:

Acensorista - Que andar, moço?

Zé Maria - 8.

lá em cima:

Acensorista - Chegamos.

Zé Maria - Sim? Quanto tenho que pagar?

NA ESCOLA:

Prof. - Euzébinho. Resolva êsse problema:

Uma capa custa Cr\$ 1.000,00; quanto terei que pagar por mês, si quero liquidar minha conta em 5 prestações?

Euzébinho: - Brafessor! Qui purcaria! A sa-nhor parece que num zabe va-

zer nigócio! Eu vendi brá sa-nhor munto barato. Nigócio da China

NO BAR:

— Você sabia que o Manteiga arranhou um grande emprêgo num Laboratório?

— Ê? De que?

— De modêlo-propaganda.

— Modêlo Propaganda?

— Sim, de remédio... antes da cura.

NA FACULDADE:

Veterano: Atenção, calouros! Quem sabe jogar basquete?

Celço Boi Eu!

Veterano: Pode jogar amanhã?

Celço Posso.

Veterano: Então está escalado.

Celço De que?

Veterano: De roupeiro

NA RUA:

Jair Alves - Pois rapaz, choveu pedra de gelo com 2 metros de altura.

Walter Português - Ah... Isso não é nada. lá choveu pedra de gelo com palitinho. pronta prá gente chupar.

ENTRE SAPATOS:

— Caramba, como estamos por baixo! ...

ENTRE MÚSICOS:

— Você toca por música?

— Não, por necessidade.

NA ESCOLA:

Prof. - E aquêlê que não se comportar, sofrerá um castigo terrível. Terá que ouvir um comentário do Metropolo, e dizer o que entendeu ..

O REPÔRTER CONVERSAVA COM O ARISTEU, QUANDO A CERTA ALTURA ÊLE SE EXALTOU:

— Tenho que descobrir o miserável que inventou isso! Êle há de pagar pelo crime que fêz! Por causa disso, se a gente quiser viver tem que «dar duro». Vou descobrir o autor e responsabilizá-lo perante a sociedade.

— Inventou o quo? perguntet-lhe.

— O trabalho, Zé; o trabalho ...

Por Zé Xereta